

METTE KYNNE FRANDSEN ER ÅRETS KVINDelige FORBILLEDE

Magasinet Ejendom og Byggesocietetet har uddelt en pris til Årets kvindelige forbillede i Bygge- og Ejendomsbranchen. Prisen gik til adm. direktør, arkitekt og partner Mette Kynne Frandsen, Henning Larsens Architects, der desuden er bestyrelsesmedlem i Dansk Arkitektur Center.



Foto: Thorbjørn Hansen, Kontraframe

Hun får prisen for hendes bredde og engagement i at udvikle såvel eget firma som branchen på flere forskellige fronter. Og ikke mindst fordi hun med poster som medlem af en lang række bestyrelser, herunder også udenfor branchen som medlem af bestyrelsen for JP/Politikens Hus og formand for regeringens markedsføringsudvalg, viser, at

det er muligt.

Kvindelig komité

Mette Kynne Frandsen blev valgt af en komité bestående af direktør Gitte Andersen, Signal, adm. direktør Karen Mosbech, Freja Ejendomme og direktør Anette Krarup, Anette Krarup Rådgivning. De tre er udvalgt til komitéen, fordi de i anden sammenhæng selv har været kåret til kvindelige forbilleder. Desuden deltog chefredaktør Kamilla Sevel, Magasinet Ejendom, der også overrakte prisen i forbindelse med en konference om "Kvinder i ledelse i bygge- og ejendomsbranchen".

- Du får prisen, fordi du på fineste måde har levet op til forudsætningen om en stærk forankring i ejendomsbranchen, et stort og gedigent engagement, og at du med din indsats er med til at styrke branchens omdømme og udvikling, sagde chefredaktør og partner Kamilla Sevel, Magasinet Ejendom til Mette Kynne Frandsen på vegne af komiteen og fortsatte:

- Du har på meget flot vis manøvreret Henning Larsen Architects fra at være en national tegnestue til et internationalt arkitektfirma. Og det, at du forsøger at forene det arkitektfaglige med finansieringsindgangen – også med baggrund i, at du har en MBA Byg med i bagagen, – er en tungtvejende grund til, at du får prisen, fordi det netop er med til at styrke branchens udvikling. Ikke bare for jer selv, men som helhed.

Faggrupper tvinges sammen

Henning Larsen var også en af de første tegnestuer, der ansatte Phd-studerende med en ingeniør-mæssig baggrund på tegnestuen.

- Det er også et eksempel på fremsynethed og på at videreudvikle branchen på tværs, som vi i komiteen tror, vi kommer til at se meget mere af i de kommende år, hvor bæredygtighed kommer til at sætte dagsordenen og dermed tvinger ingeniører, arkitekter, entreprenører og teknikere til at samarbejde på helt nye måder.

Kilde: *Magasinet Ejendom*